



Evaluación de Unidad 1 “ La Epopeya”

Nombre:			
Curso:	Octavo año ____	Fecha:	
P.I.	18 puntos	P.R.	Nota
Objetivo: <ul style="list-style-type: none">• OA 01 Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias.• OA 02 Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales.			

I.- (selección única): Encierra en un círculo la alternativa que consideres correcta. (2 puntos c/u).

1) Los acontecimientos más habituales dentro de la Epopeya son:

- a) La guerra y viajes
- b) Diálogos entre animales
- c) Antigüedad y religión
- d) Aparición de seres de fantasía

2) La Epopeya es protagonizada por:

- a) Aquella persona ilustre que se destaca en el quehacer determinada actividad.
- b) Un personaje Heroico donde se aprecian detalles sobrenaturales.
- c) Animales con poderes mágicos.
- d) Personaje que relata y actúa en soledad sobre temas de viajes y héroes.

3) Tipos de narradores en la Epopeya:

- a) Testigo
- b) Omnisciente
- c) Antagonista
- d) De conocimiento relativo



II.- (selección múltiple): Encierra en un círculo la alternativa de la respuesta correcta a cada pregunta. (3 puntos c/u).

1) Gran cantidad de pueblo alrededor del mundo tienen epopeyas en las cuales los relatan las hazañas de sus héroes, pero ellos también intervienen otros personajes como:

- I. Sirenas y dragones
- II. Dioses y semidioses
- III. Ninfas y centauros
- IV. Princesas y enanos

- a) Solo I
- b) II y III
- c) III, II Y IV
- d) Solo III

2) Otra de las características de la epopeya tiene que ver con la intervención de los dioses o seres divinos quienes:

- I. Pueden intervenir en la acción a favor del héroe y los otros personajes
- II. Intervienen en la acción como meros espectadores similar a un narrador.
- III. Pueden intervenir en la acción en contra del héroe y los otros personajes.
- IV. Son los que narran la historia de antagonista para así perjudicar al héroe.

- a) Solo I
- b) Solo II y IV
- c) I y III
- d) Solo IV

3) Dentro de la Epopeya y los otros subgéneros de la narrativa los personajes pueden estar clasificados según su evolución. Estos tipos de personajes se definen como:

- I. Personajes esporádicos sale de vez en cuando en el relato
- II. Personajes estáticos que son los que se mantienen en el tiempo
- III. Personajes Dinámicos son los que van cambiando para bien o mal en el relato.
- IV. Personajes secundarios son los que ayudan a realizar la acción del relato.

- a) Solo I
- b) Solo III
- c) II y III
- d) Solo IV

