



## CALENDARIO DE EVALUACIÓN 2022

### TERCERO BÁSICO "A"

2022								DÍA	ASIGNATURA
<b>MAYO</b>	LU	MA	MI	JU	VI	SÁ	DO		
							1	17	Arte
	2	3	4	5	6	7	8	18	Tecnología
	9	10	11	12	12	14	15	26	Lenguaje
	16	17	18	19	20	21	22	27	Matemática
	23	24	25	26	27	28	29	30	Historia
	30	31						31	Ciencias Naturales
								Todo el mes	Educación Física

### EVALUACIONES

ASIGNATURA	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	¿QUÉ DEBO APRENDER PARA LA EVALUACIÓN?	¿QUÉ TIPO DE INSTRUMENTO ME EVALUARÁ?
Arte	<b>OA 1:</b> Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleccionan materiales para la creación.</li> <li>- Técnicas de cortado, pintura y pegado</li> </ul>	Lista de cotejo
Tecnología (articulado con lenguaje)	<p><b>OA 4:</b> Probar y evaluar la calidad de los trabajos propios o de otros, de forma individual o en equipos.</p> <p><b>OA 28 (Lenguaje)</b> Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: organizando las ideas en introducción y desarrollo; incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas; utilizando un vocabulario variado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Qué es un objeto tecnológico y tipos de objetos.</li> <li>- Necesidad que satisface el objeto</li> <li>- Evaluación del objeto en el tiempo.</li> <li>- Comunicarse de manera efectiva y respetuosa</li> </ul>	Pauta de observación con lista de cotejo
	<p><b>OA 1:</b> Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad.</p> <p><b>OA 2:</b> Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora</p> <p><b>Prerequisito 2DO OA 15:</b> Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p> <p><b>OA 4:</b> Profundizar su comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• extrayendo información explícita e implícita</li> <li>• reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia</li> <li>• describiendo a los personajes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que es el poema y cuento (<b>Grupo encanto y ron da error</b>)</li> <li>- Estructura del poema y cuento (<b>Grupo encanto y ron da error</b>)</li> <li>- Funcion y propocito del poema. (<b>Grupo</b></li> </ul>	

<p><b>Lenguaje</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>describiendo el ambiente en que ocurre la acción</li> </ul> <p><b>OA 6:</b> Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>extrayendo información explícita e implícita.</li> <li>comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, los símbolos y los pictogramas a un texto</li> </ul>	<p><b>encanto y ron da error)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconstrucción de secuencia de acciones.</li> </ul> <p><b>(Grupo encanto y ron da error)</b> --</p> <p>Estructura de textos literarios del cuento</p> <p><b>(Grupo red)</b> Lectura y comprensión de consonantes trabajadas en clases.</p>	<p>Evaluación Sumativa</p>
<p><b>Matemática</b></p>	<p><b>OA 6:</b> Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de número, con o sin reserva.</p> <p><b>OA 5:</b> Identificar y describir las unidades, decenas y centenas en números del 0 al 1 000, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional, con material concreto, pictórico y simbólico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adiciones y sustracciones con y sin reserva.</li> <li>Resolución de problemas.</li> <li>Sistema monetario decena y centena</li> </ul>	<p>Guía evaluada (adición y sustracción; resolución de problemas)</p> <p>Pauta de observación, lista de cotejo (supermercado y sistema monetario)</p>
<p><b>Historia</b></p>	<p><b>OA1</b> Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización griega de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, la organización democrática, el desarrollo de la historia, el teatro como forma de expresión, el arte y la escultura, la arquitectura, la mitología, la geometría y la filosofía, la creación del alfabeto y los juegos olímpicos.(N/P)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Costumbre de la vida cotidiana de los griegos.</li> <li>Mitología de los griegos.</li> <li>Organización democrática.</li> <li>Arte, cultura, arquitectura, filosofía y juego olímpicos.</li> </ul>	<p>Pauta de evaluación.</p> <p>"Realizan representaciones teatrales simples de la vida cotidiana de los antiguos griegos o de su mitología y juegos olímpicos."</p>
<p><b>Ciencias Naturales</b></p>	<p><b>OA5</b> Explicar la importancia de usar adecuadamente los recursos, proponiendo acciones y construyendo instrumentos tecnológicos para reutilizarlos, reducirlos y reciclarlos en la casa y en la escuela.</p>	<p>Clasificar de forma general a los diferentes desechos de acuerdo al material de que están constituidos. Identifican los diferentes destinos que tienen diversos desechos (reutilización, reciclaje y reducción)</p>	<p>Pauta de observación con lista de cotejo. (Creación de contenedor)</p>
<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p>	<p><b>OA9:</b> Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación saludable antes y después de practicar actividad física.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lavarse y cambiarse después de la clase</li> <li>Utilizar protección solar.</li> <li>Hidratarse con agua antes, durante y después de la clase de educación física.</li> <li>Comer una colación después de practicar actividad física.</li> </ul>	<p>Evaluación formativa</p>