Liceo Bicentenario Nirvana
"Construyendo Futuro"

LICEOS BICENTENARIO

CALENDARIO DE EVALUACIÓN 2023

PRIMERO BÁSICO "A"

2023

ABRIL

LU	MA	MI	JU	VI	SÁ	DO
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

DÍA	ASIGNATURA
4	LENGUAJE
5, 12	MATEMÁTICA
24	CIENCIAS
27	HISTORIA
Todo el mes	ARTES
Todo el mes	MÚSICA

EVALUACIONES

ASIGNATURA	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	¿QUÉ DEBO APRENDER PARA LA EVALUACIÓN?	¿QUÉ TIPO DE INSTRUMENTO ME EVALUARÁ?
Lenguaje y comunicación	OA3: Identificar los sonidos que componen las palabras, reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas. OA18: Comprender textos orales para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo.	- Reconocer el sonido y relación de la escritura de las vocales (a, e, i, o, u) y l en mayúsculas y minúsculas. - Comprender un texto oral breve y responder preguntas. - Identificar sonido inicial , intermedio y final de las palabras. -Leer y escribir frases (vocales y l)	Evaluación digital Programa Primero Lee
Matemática	OA3. Leer números del 0 al 20 y representarlos de manera concreta, pictórica y simbólica.	-Contar elementos; leer números y representarlos de diversas maneras (tabla de conteo, fichas, cubos, cifras, etc.). - Escribir números (números del 0 al 10)	Evaluación escrita Dictado semanal (todos los miércoles)
Historia	OA1: Nombrar y secuenciar días de la semana y meses del año, utilizando calendarios, e identificar el año en curso.	-Días de la semana - Meses del año -Año en curso - Estaciones del año -Ubicar fechas en calendario	Evaluación escrita Pauta de observación
Ciencias Naturales	OA6. Identificar y describir la ubicación y la función de los sentidos proponiendo medidas para protegerlos y para prevenir situaciones de riesgo	Identificar ubicación de los sentidos, para qué sirven (uso en la vida cotidiana, cómo nos previene de situaciones de riesgo), cómo podemos protegerlos y ejemplificar actividades perjudiciales.	Evaluación escrita
Artes visuales	OA1. Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del entorno cultural: vida cotidiana y familiar. OA5. Explicar sus preferencias frente al trabajo de arte personal y de sus pares, usando elementos del lenguaje visual.	-Expresar su vida cotidiana y familiar (cómo soy, actividades cotidianas, actividades familiares, etc.) a través del arte: dibujo y pintura -Expresar respetuosamente su preferencia al observar trabajos de arte propios y el de sus pares.	Pauta de observación clase a clase
Música	OA4: Cantar al unísono y tocar instrumentos de percusión convencionales y no convencionales.	Canción: "Estaba la rana"	Pauta de observación clase a clase